

Celtic Fiddle, Harp & Song



Máire Breatnach, Irlands durch Riverdance weltberühmt gewordene Geigerin, ist eine musikalische Geschichtenerzählerin, eine moderne Vertreterin der keltischen Bardenzunft. Ihre Kompositionen handeln von den Liebespaaren und den großen Epen der irischen Mythologie, ihre Lieder sind die großen traditionellen Liebeslieder Irlands, natürlich in gälischer Sprache: "Sean nos" - voller Sehnsucht, Leidenschaft und Wehmut. Ihre mitreißenden Tanzkompositionen sind längst eingegangen in den Schatz des traditionellen Repertoires der irischen Folkmusik. Máire ist eine Ausnahmeerscheinung in der irischen Musikszene: Sie war an vielen wichtigen irischen CD Produktionen der letzten Jahrzehnte beteiligt und arbeitete mit Nigel Kennedy, Mike Oldfield, Clannad, Donovan und Norland Wind zusammen.

Thomas Loeffke begleitet Máire auf einer musikalischen Traumreise in die keltische Vergangenheit Irlands. Seine Harfen-Kompositionen, entstanden auf seinen jährlichen Reisen in die Inselwelt des Nordatlantik, sind ein weiterer Schwerpunkt in diesem Duo-Programm, das geprägt ist von der ungebrochenen musikalischen Tradition Irlands, von packenden Geschichten, von starken Gefühlen und überbordender Lebensfreude und nicht zuletzt der spannenden emotionalen Verbindung von Geige, Harfe und einer grandiosen Stimme.



Der Kultur- und Heimatverein Sulz
lädt ein zu einem irischen Abend
im katholischen Gemeindehaus Sulz,
am 22. Januar um 20 Uhr. Eintritt 15 €.